

EVALUATION OF EMOTIONAL HEALING FOR FABRICS BASED ON THE TACTILE SENSATION

Narantogtokh DAVAAJAV¹ 
Sachiko SUKIGARA^{2*} 

¹Mongolian University of Science and Technology, Ulaanbaatar, 14191, Mongolia
²Kyoto Institute of Technology, Matsugasaki, Kyoto, 606-8585, Japan

Gönderilme Tarihi / Received: 01.09.2022
Kabul Tarihi / Accepted: 01.12.2022

ABSTRACT: “Iyashi” in the Japanese language, is used for goods, which people use to recover from the physical and psychological stress. If the healing emotion is observed when the consumer touches the fabric by hand, it is worthwhile to investigate the contribution of fabric property. This study approached both fundamental physical properties of fabrics and subjective evaluation to explore the contribution of fabric to emotional healing. Two sensory experiments were carried out. Participants (n=22) considered the fluffy fur as most likely to generate the healing emotion. “Healing feeling” was described as the combination in terms of “soft”, “fluffy” and “smooth” perception for fabric samples. In the sensory evaluation of healing toys by hand, results of factor analysis, the first factor of “healing emotion” was the “surface factor”, including “slippery”, “smooth”, “want to keep touching”, “comfortable”, “feel healing”, and “soft”. In terms of the physical properties of the fabric, the fabric with lower MMD (mean deviation of MIU) was preferable. The findings from this study can contribute to the evaluation and design of soft toys and clothing in satisfying the “healing emotion” of humans.

Key words: healing feel, tactile sensation, fabric, toy

KUMAŞLARIN DOKUNMA HİSSİNE DAYALI DUYGUSAL İYİLEŞME ETKİSİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ

ÖZ: Japonca'da "Iyashi", insanların fiziksel ve psikolojik stresten kurtulmak için kullandıkları ürünler için kullanılmaktadır. Eğer tüketici kumaşa elle dokunduğunda iyileştirici duygu gözlemleniyorsa bu konu hakkında kumaş özelliklerinin katkısı araştırılmalıdır. Bu çalışmada kumaşın duygusal iyileşmeye katkısını keşfetmek için hem kumaşların temel fiziksel özellikleri incelenmiş, hem de özel değerlendirme yapılmıştır. İki duygusal deney gerçekleştirilmiştir. Katılımcılar (n=22), tüylü kürklerin iyileştirici duyguyu oluşturma olasılığının yüksek olduğunu düşünmüşlerdir. Kumaş örneklerinde “iyileşme hissi”; “yumuşak”, “kabarık” ve “pürüzsüz” algısının birleşimi olarak tanımlanmıştır. Elde tutulan oyuncakların duygusal değerlendirmesinde, faktör analizi sonucunda, “iyileştirici duygu”nun birinci faktörü “yüzey faktörü” olmak üzere “kaygan”, “pürüzsüz”, “dokunmaya devam etmek istiyorum”, “rahat” “iyileşme hissediyorum” ve “yumuşak” ifadelerini içermektedir. Kumaşın fiziksel özellikleri açısından MMD’si (MIU’nun ortalama sapması) daha düşük olan kumaş tercih edilmiştir. Bu çalışmadan elde edilen bulgular, insanların “iyileştirme duygusunu” tatmin etmede yumuşak oyuncakların ve giysilerin değerlendirilmesine ve tasarlanmasına katkıda bulunmaktadır.

Anahtar Kelimeler: iyileşme hissi, dokunma hissi, kumaş, oyuncak

***Sorumlu Yazarlar/Corresponding Author:** sukigara@kit.ac.jp

DOI: <https://doi.org/10.7216/teksmuh.1222516> www.tekstilvemuhendis.org.tr

This study was presented at “3rd International Congress of Innovative Textiles (ICONTEX2022)”, May 18-19, 2022 Çorlu, Turkey. Peer review procedure of the Journal was also carried out for the selected papers before publication.